



2 走月亮



要点背记

没有点“背”功夫,打不好根基

一、把握基本点。

1. 本文描写了“我”和阿妈在月明之夜走月亮,以及在月光下看到的美丽景象,从中可以感受到“我”和阿妈之间的浓浓亲情以及走月亮时的无限乐趣。
2. 文中“我”和阿妈走月亮时,听到了秋虫的鸣叫声、夜鸟拍打翅膀的声音、鱼儿跃出水面的声音、沟水汨汨流过的声音;闻到了山草和野花的香味、果子的甜香;看到了月光下的小溪、灰白色的鹅卵石、可爱的小水塘、修补过的村道、跃出水面的鱼儿、挂满枝头的果子……
3. “哟,卵石间有多少可爱的小水塘啊,每个小水塘都抱着一个月亮!”这句话中的“抱”字,形象地写出了小水塘的形状以及倒映在水中的月影,从中我们感受到了月亮和水塘的和谐、美好、可爱。

二、识记重点词。

招待:对宾客或顾客表示欢迎并给以应有的待遇。

新鲜:①(刚生产、宰杀或烹调的食物等)没有变质,也没有经过腌制、干制等;②(空气)经常流通,不含杂类气体;③(事物)出现不久;④新奇,稀罕。

三、延展性积累。

1. 用词炼句。

词语辨析 { 柔和:温和而不强烈。
柔软:软和,不坚硬。

句子:沟水汨汨,很满意地响着。

看,稻谷就要成熟了,稻穗低垂着头,稻田像一块月光镀亮的银毯。

2. 与月亮有关的诗句。

明月松间照,清泉石上流。——王维

野旷天低树,江清月近人。——孟浩然

峨眉山月半轮秋,影入平羌江水流。——李白



基础过关

一、用“√”画出加点字的正确读音。

闪烁(suò shuò)

麦穗(suì huì)

田埂(gěng gèng)

跳跃(yuè yào)

风俗(sú shú)

卵石(nuǎn luǎn)

二、看拼音,写词语。

pú tao

chéng shú

zhuāng jia

shuǐ dào



三、给句子中的加点词语选择恰当的解释。(填序号)

新鲜：①(刚生产、宰杀或烹调的食物等)没有变质，也没有经过腌制、干制等；②(空气)经常流通，不含杂类气体；③(事物)出现不久；④新奇，稀罕。

1. 妈妈早上去菜市场买的蔬菜很新鲜。()
2. 因为是第一次出国，所以他感到什么都很新鲜。()
3. 早晨我和奶奶一起去公园里散步，呼吸着新鲜的空气，身心舒畅。()

四、(2016 成都)读句子，选择恰当的词语填空。(不要重复)

柔和 温和 温暖 柔软

1. 昆明气候()，四季如春，非常适宜人们居住。
2. 月光是那样()，是在洱海里淘洗过吗？
3. 阿妈()的手牵着我，在洒满月光的小路上走着。
4. 我和弟弟喜欢躺在()的沙滩上，看蓝天白云，看海鸥飞翔。

五、体会加点词语的表达效果，并照样子，写出形象、具有画面感的句子。

1. 沟水汨汨，很满意地响着。

2. 稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。

六、根据课文内容判断对(√)错(×)。

1. 课文第6自然段描写了“我”和阿妈在田埂上走月亮，其中重点描写了月夜人们活动的画面和月光下稻田的风光。()
2. “美丽的月亮牵着那些闪闪烁烁的小星星，好像也在天上走着，走着……”这句话中，美丽的月亮牵着星星就仿佛阿妈牵着“我”，将“我们”与大自然融合在一起，由此可以感受到走月亮带给“我”的欢乐以及“我”和阿妈之间浓浓的亲情。()



能力提升

七、课内阅读。

细细的溪水，流着山草和野花的香味，流着月光。灰白色的鹅卵石布满河床。哟，卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘都抱着一个月亮！哦，阿妈，白天你在溪里洗衣裳，而我，用树叶做小船，运载许多新鲜的花瓣……哦，阿妈，我们到溪边去吧，去看看小水塘，看看水塘里的月亮，看看我采过野花的地方。

啊，我和阿妈走月亮……

1. 阅读选文，我仿佛看到了月光下 _____、灰白色的鹅卵石、_____，闻到了 _____ 和 _____ 的香味，也感受到了“我”和阿妈在美丽的月色下一起散步时的快乐和幸福。



2. 下面对画“____”的句子理解正确的一项是()
- A. 这句话中的“抱”字形象地写出了小水塘的形状以及倒映在水中的月影。
- B. 这句话中的“卵石”“小水塘”“月亮”都是作者想象中的事物,小水塘抱着月亮是作者想象的画面。
- C. 作者把天空比作小水塘,用“抱”来形容天空中悬挂着月亮,这样更生动、形象。
3. 文中的“我”和阿妈在月光下欣赏到了许多美丽的景色,你曾经在月光下看到过哪些美景呢?简单写下来和同学们分享一下吧!
- _____
- _____

八、课外阅读。

五月里的一个早晨,我们从西宁乘车向青海湖的鸟岛进发。踏上鸟岛,眼前的景色令人眼花缭乱。抬头望,天空中是一群群的飞鸟,红的、蓝的、白的、花的,组成一幅幅色彩夺目的锦绣画卷。低头看,满岛都是各种各样的鸟、鸟巢和鸟蛋,几乎没有我们插足的空地。湖水里,_____

_____……我们大概数了一下,就有一百多种鸟呢!天上飞的是鸟,地上跑的是鸟,湖里游的是鸟,好一个鸟的乐园啊!

这岛上生活的水鸟相处得十分融洽。如果敌害来犯,它们都能团结起来,共同对敌。我们刚上鸟岛不久,就亲眼看见了一场“鸟岛保卫战”。天空出现了两只黑鹰,企图掠取岛上刚刚孵化出来的幼雏(chú)。两只放哨的大雁发现了,一边呱呱地报警,一边勇敢地迎着黑鹰冲了上去。接着岛上所有的鸟纷纷起飞迎敌。两只黑鹰高高地盘旋着,群鸟在下面低飞。忽地,一只黑鹰俯冲下来。只见斑头雁群用自己的翅膀和身体组成一道铜墙铁壁,挡住了黑鹰。第二只黑鹰偷偷从另一边向地面冲击。这时,鸬鹚(lú guàn)群奋起回击,迫使两只黑鹰向高空飞去。群鸟在鱼鸥的带领下,发起冲锋,围住了两只黑鹰,时而上,时而下,叫着、啄着,两只黑鹰被啄得遍体鳞伤,急忙向远方逃去……

1. (2017 唐山)文中画“____”的句子描写景物的角度是 _____(平视 仰视 俯视),是从 _____(形状 声音 颜色)方面进行描写的。画“_____”的句子描写景物的角度是 _____(平视 仰视 俯视),突出了鸟岛上 _____的特点。
2. “天上飞的是鸟,地上跑的是鸟,湖里游的是鸟,好一个鸟的乐园啊!”湖里游的有哪些类型的鸟儿?发挥你的想象,在横线上将内容补写完整。
3. 短文第2自然段描写了“鸟岛保卫战”的画面,请读一读具体的语句,判断下列说法的正(√)误(×)。
- (1)这场“战争”的起因是:两只黑鹰企图掠取岛上刚刚孵化出来的幼雏。 ()
- (2)加点词语“铜墙铁壁”指的是岛上所有的鸟团结起来组成的一道防御黑鹰的墙。 ()
- (3)“鸟岛保卫战”的画面表现了岛上生活的水鸟相处得十分融洽。 ()



2 走月亮



要点背记

没有点“背”功夫,打不好根基

一、把握基本点。

1. 本文描写了“我”和阿妈在月明之夜走月亮,以及在月光下看到的美丽景象,从中可以感受到“我”和阿妈之间的浓浓亲情以及走月亮时的无限乐趣。
2. 文中“我”和阿妈走月亮时,听到了秋虫的鸣叫声、夜鸟拍打翅膀的声音、鱼儿跃出水面的声音、沟水汨汨流过的声音;闻到了山草和野花的香味、果子的甜香;看到了月光下的小溪、灰白色的鹅卵石、可爱的小水塘、修补过的村道、跃出水面的鱼儿、挂满枝头的果子……
3. “哟,卵石间有多少可爱的小水塘啊,每个小水塘都抱着一个月亮!”这句话中的“抱”字,形象地写出了小水塘的形状以及倒映在水中的月影,从中我们感受到了月亮和水塘的和谐、美好、可爱。

二、识记重点词。

招待:对宾客或顾客表示欢迎并给以应有的待遇。

新鲜:①(刚生产、宰杀或烹调的食物等)没有变质,也没有经过腌制、干制等;②(空气)经常流通,不含杂类气体;③(事物)出现不久;④新奇,稀罕。

三、延展性积累。

1. 用词炼句。

词语辨析 { 柔和:温和而不强烈。
柔软:软和,不坚硬。

句子:沟水汨汨,很满意地响着。

看,稻谷就要成熟了,稻穗低垂着头,稻田像一块月光镀亮的银毯。

2. 与月亮有关的诗句。

明月松间照,清泉石上流。——王维

野旷天低树,江清月近人。——孟浩然

峨眉山月半轮秋,影入平羌江水流。——李白



基础过关

一、用“√”画出加点字的正确读音。

闪烁(suò shǔ)ò

麦穗(suí huì)

田埂(gěng gèng)

跳跃(yuè yào)

风俗(sú shú)

卵石(nuǎn luǎn)

二、看拼音,写词语。

pú tao

葡	萄
---	---

chéng shú

成	熟
---	---

zhuāng jia

庄	稼
---	---

shuǐ dào

水	稻
---	---



三、给句子中的加点词语选择恰当的解释。(填序号)

新鲜:①(刚生产、宰杀或烹调的食物等)没有变质,也没有经过腌制、干制等;②(空气)经常流通,不含杂类气体;③(事物)出现不久;④新奇,稀罕。

1. 妈妈早上去菜市场买的蔬菜很新鲜。(①)
2. 因为是第一次出国,所以他感到什么都很新鲜。(④)
3. 早晨我和奶奶一起去公园里散步,呼吸着新鲜的空气,身心舒畅。(②)

四、(2016 成都)读句子,选择恰当的词语填空。(不要重复)

柔和 温和 温暖 柔软

1. 昆明气候(温和),四季如春,非常适宜人们居住。
2. 月光是那样(柔和),是在洱海里淘洗过吗?
3. 阿妈(温暖)的手牵着我,在洒满月光的小路上走着。
4. 我和弟弟喜欢躺在(柔软)的沙滩上,看蓝天白云,看海鸥飞翔。

五、体会加点词语的表达效果,并照样子,写出形象、具有画面感的句子。

1. 沟水汨汨,很满意地响着。

夏天的午后,知了在树上活力十足地唱着歌。

2. 稻穗低垂着头,稻田像一块月光镀亮的银毯。

水平如镜的湖面,像一块晶莹剔透的翡翠,在阳光的照耀下反射出晶莹的光芒。

六、根据课文内容判断对(√)错(×)。

1. 课文第6自然段描写了“我”和阿妈在田埂上走月亮,其中重点描写了月夜人们活动的画面和月光下稻田的风光。(×)
2. “美丽的月亮牵着那些闪闪烁烁的小星星,好像也在天上走着,走着……”这句话中,美丽的月亮牵着星星就仿佛阿妈牵着“我”,将“我们”与大自然融合在一起,由此可以感受到走月亮带给“我”的欢乐以及“我”和阿妈之间浓浓的亲情。(√)

能力提升

七、课内阅读。

细细的溪水,流着山草和野花的香味,流着月光。灰白色的鹅卵石布满河床。哟,卵石间有多少可爱的小水塘啊,每个小水塘都抱着一个月亮!哦,阿妈,白天你在溪里洗衣裳,而我,用树叶做小船,运载许多新鲜的花瓣……哦,阿妈,我们到溪边去吧,去看看小水塘,看看水塘里的月亮,看看我采过野花的地方。

啊,我和阿妈走月亮……

1. 阅读选文,我仿佛看到了月光下 细细的溪水、灰白色的鹅卵石、可爱的小水塘 _____,闻到了 山草 和 野花 的香味,也感受到了“我”和阿妈在美丽的月色下一起散步时的快乐和幸福。



2. 下面对画“——”的句子理解正确的一项是(A)

- A. 这句话中的“抱”字形象地写出了小水塘的形状以及倒映在水中的月影。
B. 这句话中的“卵石”“小水塘”“月亮”都是作者想象中的事物,小水塘抱着月亮是作者想象的画面。
C. 作者把天空比作小水塘,用“抱”来形容天空中悬挂着月亮,这样更生动、形象。

3. 文中的“我”和阿妈在月光下欣赏到了许多美丽的景色,你曾经在月光下看到过哪些美景呢?简单写下来和同学们分享一下吧!

月光下,小河静静地流淌着。河边的柳树借着月色,时不时地梳理着自己的秀发,花儿沐浴着月光,慢慢睡着了。静谧的月夜,只有蟋蟀在陶醉地唱着欢快的歌。

八、课外阅读。

五月里的一个早晨,我们从西宁乘车向青海湖的鸟岛进发。踏上鸟岛,眼前的景色令人眼花缭乱。抬头望,天空中是一群群的飞鸟,红的、蓝的、白的、花的,组成一幅幅色彩夺目的锦绣画卷。低头看,满岛都是各种各样的鸟,鸟巢和鸟蛋,几乎没有我们插足的空地。湖水里,那披着彩色花衫的是斑头雁,小巧玲珑的是燕鸥,张着长长的嘴东张西望的是环嘴鹗(wù),还有洁白的天鹅,美丽的凤头潜鸭,迈着长腿踱步觅食的黑颈鹤……我们大概数了一下,就有一百多种鸟呢!天上飞的是鸟,地上跑的是鸟,湖里游的是鸟,好一个鸟的乐园啊!

这岛上生活的水鸟相处得十分融洽。如果敌害来犯,它们都能团结起来,共同对敌。我们刚上鸟岛不久,就亲眼看见了一场“鸟岛保卫战”。天空出现了两只黑鹰,企图掠取岛上刚刚孵化出来的幼雏(chú)。两只放哨的大雁发现了,一边呱呱地报警,一边勇敢地迎着黑鹰冲了上去。接着岛上所有的鸟纷纷起飞迎敌。两只黑鹰高高地盘旋着,群鸟在下面低飞。忽地,一只黑鹰俯冲下来。只见斑头雁群用自己的翅膀和身体组成一道铜墙铁壁,挡住了黑鹰。第二只黑鹰偷偷从另一边向地面冲击。这时,鸬鹚(lú guàn)群奋起回击,迫使两只黑鹰向高空飞去。群鸟在鱼鸥的带领下,发起冲锋,围住了两只黑鹰,时而上,时而下,叫着、啄着,两只黑鹰被啄得遍体鳞伤,急忙向远方逃去……

1. (2017 唐山)文中画“——”的句子描写景物的角度是 仰视 (平视 仰视 俯视),是从 颜色 (形状 声音 颜色)方面进行描写的。画“——”的句子描写景物的角度是 俯视 (平视 仰视 俯视),突出了鸟岛上 鸟、鸟巢和鸟蛋数量多 的特点。

2. “天上飞的是鸟,地上跑的是鸟,湖里游的是鸟,好一个鸟的乐园啊!”湖里游的有哪些类型的鸟儿?发挥你的想象,在横线上将内容补写完整。

3. 短文第2自然段描写了“鸟岛保卫战”的画面,请读一读具体的语句,判断下列说法的正(√)误(×)。

(1)这场“战争”的起因是:两只黑鹰企图掠取岛上刚刚孵化出来的幼雏。 (√)

(2)加点词语“铜墙铁壁”指的是岛上所有的鸟团结起来组成的一道防御黑鹰的墙。 (×)

【解析】本题考查对重点词语的理解分析能力。“铜墙铁壁”出现在短文第2自然段倒数第4句话,从这句话中可知,“铜墙铁壁”指的是斑头雁群用自己的翅膀和身体组成的阻挡黑鹰的屏障,并不是“岛上所有的鸟团结起来组成的一道防御黑鹰的墙”。故本题说法错误。

(3)“鸟岛保卫战”的画面表现了岛上生活的水鸟相处得十分融洽。 (√)